

«О ВРЕМЕНИ И О СЕБЕ»
Нарративное педагогическое интервью
В.С. Семёновой
(г. Новосибирск)

Исторический период (десятилетие)	Социальное положение: учащийся, студент, рабочий, служащий, учитель, ПДО, и др.	Краткая педагогическая характеристика исторического периода, его сущность, особенности (по собственным личным ощущениям)	Яркий жизненно-педагогический пример (особенно памятный)
60-е годы	_____	_____	_____
70-е годы	Зав. художественного отдела Дворца Пионеров	Смотры, выставки, концерты	Это было лучшее время для школьников. Все концертные площадки были бесплатными. Организовывали и проводили детские концерты на больших площадках, в т.ч. на сцене Оперного театра; городские выставки изобразительного и прикладного творчества в Картинной галереи.
80-е годы	Педагог, руководитель художественного театра (не в ДО)	_____	_____
90-е годы	Директор Центра внешкольной работы Железнодорожного района	Страшное время. Не было партии, не возможно было получить какую-то помощь.	Не было помещения для ЦВР, в одном здании со школой получили две комнаты. Надо было делать ремонт, старались находить сами какие-то возможности, чтобы создавать материальную базу. Помогали родители обучающихся.
00-е годы	Директор Центра внешкольной работы Железнодорожного занятия	Создание новой модели внешкольного учреждения и управленческие подходы. Создание системы непрерывного дополнительного образования с концептуальным	Девиз: воспитание через образование. Заработали программы, написанные на перспективу. Появились педагоги, которые были равнодушны к детям, которые могли тепло дать ребенку, увидеть его проблемы.

		подходом педагогического воздействия на ребенка.	
10-е годы			

Краткие сведения о себе (по желанию): Семенова Валерия Серафимовна, по специальности — режиссер и преподаватель эстетики. Заслуженный работник культуры Российской Федерации. Ветеран труда (1998 год). Отличник просвещения (1993 год). С 1989 года — директор Центра внешкольной работы (ныне именуемого Центр дополнительного образования «Алые паруса»).